



PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA

PTOF

2025-28

CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI E COMPORTAMENTO

LICEO CLASSICO STATALE "G.M. DETTORI"

Cambridge International School

Via Pasquale Cugia, 2 – 09129 CAGLIARI

Tel. 070/308257–304270

Email capc03000v@istruzione.it Pec capc03000v@pec.istruzione.it

Codice univoco Ufficio UFT836 Codice Fiscale 80013430923

CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE			
VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	LIVELLO DI COMPETENZA
1	Nulle	Non svolge/rifiuta la verifica assegnata	NON ACQUISITA
2	Non possiede alcuna conoscenza significativa	Commette numerosi e gravi errori non evidenziando alcuna abilità	
3	Ha una conoscenza non corretta e frammentaria dei contenuti	Non sa applicare le sue lacunose conoscenze	
4	Possiede conoscenze frammentarie e molto superficiali	Applica in modo incerto conoscenze frammentarie	
5	Ha appreso i contenuti in modo superficiale e non li collega tra loro	Applica le conoscenze solo se costantemente guidato	
6	Ha acquisito i contenuti essenziali della disciplina	Riesce ad applicare i contenuti acquisiti in modo corretto pur se in situazioni semplici e note	BASE: lo/a studente/ssa svolge compiti in situazioni semplici e note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
7	Ha acquisito una conoscenza adeguata dei contenuti proposti	Applica le conoscenze con discreta sicurezza operando alcuni collegamenti in modo parzialmente autonomo, utilizzando un linguaggio appropriato	INTERMEDIA: lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse e note mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
8	Ha acquisito una buona conoscenza dei contenuti e l'ha adeguatamente approfondita	Applica le conoscenze con sicurezza e opera i collegamenti in modo autonomo, utilizzando un linguaggio specifico	INTERMEDIA: lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e di compiere scelte consapevoli
9	Ha acquisito conoscenze complete ed approfondite	Applica le conoscenze in modo sicuro, autonomo ed originale, operando collegamenti anche a livello interdisciplinare	AVANZATA: lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse,

			anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità
10	Ha acquisito piena padronanza delle problematiche proposte con approfondimento personale	Opera collegamenti e connessioni in modo autonomo e critico con rigore logico-concettuale ed argomentativo	AVANZATA: lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO SCRITTO (PRIMO BIENNIO)

VOTO	Ortografia Morfosintassi e punteggiatura	Lessico	Aderenza alla tipologia testuale proposta	Coerenza logico- argomentativa	Capacità di rielaborazione critica e personale
1	Compito non svolto				
2	Compito svolto in minima parte	Gravemente insufficiente	Totale fraintendimento della traccia	Articolazione frammentaria ed incompleta	Nessuna rielaborazione
3	Errori gravi e diffusi	Molto povero	Fraintendimento della traccia	Articolazione frammentaria e contraddittoria	Scarsa rielaborazione
4	Errori gravi e frequenti	Povero	Limitato sviluppo della traccia	Articolazione frammentaria e incompleta	Rielaborazione insufficiente
5	Errori diffusi ma non significativi/ sporadici ma significativi	Limitato	Parziale sviluppo della traccia	Articolazione approssimativa	Limitata rielaborazione
6	Errori sporadici e non gravi	Adeguito	Traccia trattata nelle linee generali	Articolazione semplice	Semplice rielaborazione
7	Generalmente corretta	Appropriato	Traccia trattata in maniera adeguata	Articolazione adeguata	Adeguate rielaborazione
8	Corretta ed adeguata	Ricco	Traccia trattata in maniera completa	Articolazione completa	Completa rielaborazione
9	Corretta ed esaustiva	Ricco e specifico rispetto alla tipologia testuale	Traccia trattata in maniera esauriente	Articolazione organica	Rielaborazione critica
10	Corretta, esaustiva ed efficace	Ricco, specifico rispetto alla tipologia testuale e creativo	Traccia trattata in maniera esauriente ed articolata	Articolazione ricca ed organica	Rielaborazione critica e personale

PARZIALE _____ TOTALE IN DECIMI _____

L'INSEGNANTE

PROVE SCRITTE DI ITALIANO (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI (MAX 60 pt)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone un'ottima ideazione e pianificazione	10	
	testo molto ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata	9	
	testo ben ideato, esposizione pianificata ed organizzata	8	
	testo adeguatamente ideato, esposizione pianificata ed organizzata	7	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente	6	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera non adeguata	5	
	il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione	4	
	del tutto confuse e non puntuali	3	
	nulle	2	
Coesione e coerenza testuale	compito non svolto	1	
	il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	10	
	il testo è coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	9	
	il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	8	
	il testo è nel complesso coerente, con i necessari connettivi	7	
	il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	6	
	in alcuni punti il testo manca di coerenza e coesione	5	
	in più punti il testo manca di coerenza e coesione	4	
	coesione assenti	3	
Ricchezza e padronanza lessicale	nulle	2	
	compito non svolto	1	
	dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	10	
	dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico	9	
	dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8	
	dimostra un uso adeguato del linguaggio e del lessico	7	
	incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	6	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto	5	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio	4	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
	il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata	10	
	il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è appropriata	9	
	il testo è corretto, con punteggiatura adeguata	8	
	il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata	7	
	il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura	6	
	il testo è a tratti scorretto e non presta particolare attenzione alla punteggiatura	5	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	il testo è spesso scorretto, con gravi e frequenti errori di tipo morfosintattico, e non presta attenzione alla punteggiatura	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
	dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	
	dimostra ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9	
	dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali	8	
	dimostra una discreta preparazione e sa operare riferimenti culturali	7	
	si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari	6	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	conoscenze non puntuali e riferimenti culturali sommari	5	
	le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	4	
	assenti	3	
	nulli	2	
	compito non svolto	1	
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	10	
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali	9	
	sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	8	
	presenta qualche spunto critico e un qualche apporto personale	7	
	presenta qualche spunto critico e sporadici apporti personali	6	
	presenta qualche spunto critico, ma manca di un sufficiente apporto personale	5	
	non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	4	
	assenti	3	
	nulli	2	
	compito non svolto	1	

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)		
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	rispetta scrupolosamente tutti i vincoli della consegna	10	
	rispetta adeguatamente tutti i vincoli della consegna	9	
	rispetta i vincoli	8	
	complessivamente lo svolgimento rispetta i vincoli	7	
	il rispetto dei vincoli è sufficiente	6	
	a tratti la consegna non è rispettata	5	
	non si attiene alle richieste della consegna	4	
	assenti	3	
	nulli	2	
	compito non svolto	1	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	comprende perfettamente il testo e coglie accuratamente gli snodi tematici e stilistici	10	
	comprende totalmente il testo ecoglie gli snodi tematici e stilistici	9	
	comprende adeguatamente il testo ecoglie gli snodi tematici e stilistici	8	
	comprende il testo ecoglie gli snodi tematici e stilistici	7	
	lo svolgimento denota una sufficiente comprensione complessiva	6	
	a tratti il senso del testo risulta non sufficientemente compreso	5	
	non ha compreso il senso complessivo del testo	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	l'analisi è molto puntuale e approfondita	10	
	l'analisi è puntuale e accurata	9	
	l'analisi è puntuale e completa	8	
	l'analisi è adeguata	7	
	l'analisi è sufficientemente puntuale	6	
	l'analisi è non sempre puntuale e spesso non del tutto completa	5	
	l'analisi è carente e trascura alcuni aspetti	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Interpretazione corretta e articolata del testo	l'interpretazione del testo è corretta e articolata, con motivazioni appropriate	10	
	l'interpretazione del testo è corretta e articolata, motivata con ragioni valide	9	
	interpretazione corretta e articolata	8	
	interpretazione corretta	7	
	interpretazione corretta ma non approfondita	6	
	interpretazione abbozzata, non sempre corretta	5	
	il testo non è stato interpretato in modo sufficiente	4	
	assente	3	
	nullo	2	
	compito non svolto	1	
Totale punti			/100
Il punteggio specifico derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica viene diviso nel numero degli indicatori considerati. Totale punti in decimi			/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone un'ottima ideazione e pianificazione	10	
	il testo denota un'organizzazione molto buona e presuppone un'adeguata ideazione e pianificazione	9	
	testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata	8	
	testo ideato, esposto, pianificato ed organizzato adeguatamente	7	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente	6	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera non adeguata	5	
	il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione	4	
	testo del tutto confuso e non puntuale	3	
	nullo	2	
	compito non svolto	1	
Coesione e coerenza testuale	il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	10	
	il testo è coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	9	
	il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	8	
	il testo è nel complesso coerente, con i necessari connettivi	7	
	il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	6	
	in alcuni punti il testo manca di coerenza e coesione	5	
	in più punti il testo manca di coerenza e coesione	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Ricchezza e padronanza lessicale	dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	10	
	dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico	9	
	dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8	
	dimostra un uso adeguato del linguaggio e del lessico	7	
	incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	6	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto	5	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto ed improprio	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata	10	
	il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è appropriata	9	
	il testo è corretto, con punteggiatura adeguata	8	
	il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata	7	
	il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura	6	
	il testo è a tratti scorretto e non presta particolare attenzione alla punteggiatura	5	
	il testo è spesso scorretto, con gravi e frequenti errori di tipo morfosintattico, e non presta attenzione alla punteggiatura	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	
	dimostra ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9	
	dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali	8	
	dimostra una discreta preparazione e sa operare riferimenti culturali	7	
	si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari	6	
	conoscenze non puntuali e riferimenti culturali sommari	5	
	le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	10	
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali	9	
	sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	8	
	presenta qualche spunto critico e un qualche apporto personale	7	
	presenta qualche spunto critico e sporadici apporti personali	6	
	presenta qualche spunto critico, ma manca di un sufficiente apporto personale	5	
	non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	4	
	assenti	3	
	nulli	2	
	compito non svolto	1	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)		

Ricchezza e padronanza del lessico specifico	dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico specifico	10	
	dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico specifico	9	
	dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8	
	specifico dimostra un uso adeguato del linguaggio e del lessico specifico	7	
	incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico specifico limitato	6	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico specifico ristretto	5	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico specifico ristretto ed improprio	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	individua con acume e abilità le tesi e le argomentazioni presenti nel testo	10	
	individua abilmente le tesi e le argomentazioni presenti nel testo	9	
	sa individuare correttamente le tesi e le argomentazioni del testo	8	
	sa individuare adeguatamente le tesi e le argomentazioni del testo	7	
	riesce ad identificare con qualche fatica le tesi e le argomentazioni solo a tratti coglie le tesi e le argomentazioni	6	
	non riesce a cogliere il senso del testo	5	
	del tutto scorretta	4	
	nulla	3	
	compito non svolto	2	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	argomenta in modo rigoroso e ragionato e usa connettivi appropriati	10	
	argomenta in modo ragionato ed usa connettivi adeguati	9	
	riesce ad argomentare razionalmente, mediante connettivi logici	8	
	sostiene il discorso adeguatamente con coerenza	7	
	sostiene il discorso con una complessiva coerenza	6	
	l'argomentazione è a tratti incoerente e impiega connettivi inappropriati	5	
	l'argomentazione è del tutto incoerente e impiega connettivi inappropriati assente	4	
	nulla	3	
	compito non svolto	2	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	i riferimenti denotano una robusta ed efficace preparazione culturale	10	
	i riferimenti denotano una preparazione culturale molto buona	9	
	possiede riferimenti culturali corretti e congruenti	8	
	possiede riferimenti culturali adeguati	7	
	argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale	6	
	la preparazione è mediocre e le argomentazioni risultano poco convincenti	5	
	la preparazione culturale carente non sostiene l'argomentazione	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Totale punti		/100	
Il punteggio specifico derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica viene diviso nel numero degli indicatori considerati.			
Totale punti in decimi		/10	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI (MAX 60 pt)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone un'ottima ideazione e pianificazione	10		
	Il testo denota un'organizzazione molto buona e presuppone un'adeguata ideazione e pianificazione	9		
	testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata	8		
	testo ideato, esposto, pianificato ed organizzato adeguatamente	7		
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente	6		
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera non adeguata	5		
	il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione	4		
	testo del tutto confuso e non puntuale	3		
	nullo	2		
	compito non svolto	1		
Coesione e coerenza testuale	il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	10		
	il testo è coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	9		
	il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	8		
	il testo è nel complesso coerente, con i necessari connettivi	7		
	il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	6		
	in alcuni punti il testo manca di coerenza e coesione	5		
	in più punti il testo manca di coerenza e coesione	4		
	assenti	3		
	nulle	2		
	compito non svolto	1		
Ricchezza e padronanza lessicale	dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	10		
	dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico	9		
	dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8		
	dimostra un uso adeguato del linguaggio e del lessico	7		
	incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	6		
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto	5		
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto ed improprio	4		
	assenti	3		
	nulle	2		
	compito non svolto	1		
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata	10		
	il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è appropriata	9		
	il testo è corretto, con punteggiatura adeguata	8		
	il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata	7		
	il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura	6		
	il testo è a tratti scorretto e non presta particolare attenzione alla punteggiatura	5		
	il testo è spesso scorretto, con gravi e frequenti errori di tipo morfosintattico, e non presta attenzione alla punteggiatura	4		
	assente	3		
	nulla	2		
	compito non svolto	1		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10		
	dimostra ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9		
	dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali	8		
	dimostra una discreta preparazione e sa operare riferimenti culturali	7		
	si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari	6		
	conoscenze non puntuali e riferimenti culturali sommari	5		
	le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	4		
	assenti	3		
	nulle	2		
	compito non svolto	1		
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	10		
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali	9		
	sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	8		
	presenta qualche spunto critico e un qualche apporto personale	7		
	presenta qualche spunto critico e sporadici apporti personali	6		
	presenta qualche spunto critico, ma manca di un sufficiente apporto personale	5		
	non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	4		
	assenti	3		
	nulli	2		
	compito non svolto	1		
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 punti)			
	il testo è pertinente e coerente rispetto alla traccia	10		

Pertinenza del testo rispetto alla traccia	il testo è pertinente rispetto alla traccia	9	
	il testo è adeguato rispetto alla traccia	8	
	il testo è accettabile	7	
	il testo è sufficientemente pertinente	6	
	il testo non sempre rispetta la traccia	5	
	il testo va fuori tema	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	l'esposizione è progressiva, ordinata, coerente e coesa	10	
	l'esposizione è progressiva, coerente e coesa	9	
	l'esposizione è ordinata e adeguata	8	
	l'esposizione è ordinata e lineare	7	
	l'esposizione è abbastanza ordinata	6	
	l'esposizione è a tratti disordinata e incoerente	5	
	l'esposizione è molto disordinata e incoerente	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	la correttezza è ampia e precisa e l'articolazione progressiva, ordinata, coerente e coesa	10	
	la correttezza è ampia e l'articolazione progressiva, coerente e coesa	9	
	la correttezza è buona e l'articolazione è ordinata ed adeguata	8	
	la correttezza è discreta e l'articolazione è ordinata e lineare	7	
	la correttezza è sommaria e l'articolazione è abbastanza ordinata	6	
	la correttezza è approssimativa e l'articolazione è a tratti disordinata ed incoerente	5	
	la correttezza è lacunosa e l'articolazione è molto disordinata ed incoerente	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Capacità di espressione di giudizi critici e valutazioni personali	riflette criticamente sull'argomento e produce considerazioni originali e creative	10	
	riflette criticamente sull'argomento e produce considerazioni originali	9	
	è capace di riflettere sull'argomento in modo originale	8	
	espone riflessioni adeguate	7	
	espone riflessioni accettabili	6	
	espone idee generiche con modesto apporto personale	5	
	espone idee generiche, prive di apporti personali	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Totale punti		/100	
Il punteggio specifico derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica viene diviso nel numero degli indicatori considerati.			
Totale punti in decimi		/10	

Le seguenti griglie di valutazione sono applicabili agli/alle studenti/esse con Bisogni Educativi Speciali, nel rispetto delle misure dispensative e degli strumenti compensativi previsti nel loro PEI o PDP

PROVE SCRITTE DI ITALIANO (secondo biennio e quinto anno)

Anno scolastico _____ Classe _____ Sez. _____ alunno/a _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano) studenti BES

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone un'ottima ideazione e pianificazione	10	
	testo molto ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata	9	
	testo ben ideato, esposizione pianificata ed organizzata	8	
	testo adeguatamente ideato, esposizione pianificata ed organizzata	7	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente	6	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera non adeguata	5	
	il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione del tutto confuse e non puntuali	4	
	nulle	3	
	compito non svolto	2	
		1	
Coesione e coerenza testuale	il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	10	
	il testo è coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	9	
	il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	8	
	il testo è nel complesso coerente, con i necessari connettivi	7	
	il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	6	
	in alcuni punti il testo manca di coerenza e coesione	5	
	in più punti il testo manca di coerenza e coesione	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Ricchezza e padronanza lessicale	dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	10	
	dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico	9	
	dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8	
	dimostra un uso adeguato del linguaggio e del lessico	7	
	incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	6	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto	5	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Correttezza grammaticale	la forma è complessivamente corretta con scelte stilistiche adeguate	10-9	
	la forma è complessivamente corretta	8-7	
	la forma è sufficientemente corretta	6	
	compito non svolto	1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	
	dimostra ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9	
	dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali	8	
	dimostra una discreta preparazione e sa operare riferimenti culturali	7	
	si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari	6	
	conoscenze non puntuali e riferimenti culturali sommari	5	
	le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	4	
	assenti	3	
	nulli	2	
	compito non svolto	1	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	10	
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali	9	
	sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	8	
	presenta qualche spunto critico e un qualche apporto personale	7	
	presenta qualche spunto critico e sporadici apporti personali	6	
	presenta qualche spunto critico, ma manca di un sufficiente apporto personale	5	
	non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	4	

	assent i nulli compito non svolto	3 2 1	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)		
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	rispetta scrupolosamente tutti i vincoli della consegna	10	
	rispetta adeguatamente tutti i vincoli della consegna	9	
	rispetta i vincoli	8	
	complessivamente lo svolgimento rispetta i vincoli	7	
	il rispetto dei vincoli è sufficiente	6	
	a tratti la consegna non è rispettata	5	
	non si attiene alle richieste della consegna	4	
	assenti	3	
	nulli	2	
	compito non svolto	1	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	comprende perfettamente il testo e coglie accuratamente gli snodi tematici estilistici	10	
	comprende totalmente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici	9	
	comprende adeguatamente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici	8	
	comprende il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici	7	
	lo svolgimento denota una sufficiente comprensione complessiva	6	
	a tratti il senso del testo risulta non sufficientemente compreso	5	
	non ha compreso il senso complessivo del testo	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	l'analisi è molto puntuale e approfondita	10	
	l'analisi è puntuale e accurata	9	
	l'analisi è puntuale e completa	8	
	l'analisi è adeguata	7	
	l'analisi è sufficientemente puntuale	6	
	l'analisi è non sempre puntuale e spesso non del tutto completa	5	
	l'analisi è carente e trascura alcuni aspetti	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Interpretazione corretta e articolata del testo	l'interpretazione del testo è corretta e articolata, con motivazioni appropriate	10	
	l'interpretazione del testo è corretta e articolata, motivata con ragioni valide	9	
	interpretazione corretta e articolata	8	
	interpretazione corretta	7	
	interpretazione corretta ma non approfondita	6	
	interpretazione abbozzata, non sempre corretta	5	
	il testo non è stato interpretato in modo sufficiente	4	
	assente	3	
	nullo	2	
	compito non svolto	1	
Totale punti		/100	
Il punteggio specifico derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica viene diviso nel numero degli indicatori considerati. Totale punti in decimi		/10	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) studenti BES

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone un'ottima ideazione e pianificazione	10	
	il testo denota un'organizzazione molto buona e presuppone un'adeguata ideazione e pianificazione	9	
	testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata	8	
	testo ideato, esposto, pianificato ed organizzato adeguatamente	7	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente	6	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera non adeguata	5	
	il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione	4	
	testo del tutto confuso e non puntuale	3	
	nullo	2	
	compito non svolto	1	
Coesione e coerenza testuale	il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	10	
	il testo è coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	9	
	il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	8	
	il testo è nel complesso coerente, con i necessari connettivi	7	
	il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	6	
	in alcuni punti il testo manca di coerenza e coesione	5	
	in più punti il testo manca di coerenza e coesione	4	
	assenti	3	
Ricchezza e padronanza lessicale	nulle	2	
	compito non svolto	1	
	dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	10	
	dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico	9	
	dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8	
	lessico dimostra un uso adeguato del linguaggio e del lessico	7	
	lessico incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	6	
	lessico incorre in diffuse improprietà di linguaggio	5	
Correttezza grammaticale	e usa un lessico ristretto	4	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto ed improprio	3	
	assenti	2	
	nulle	1	
	compito non svolto		
	la forma è complessivamente corretta con scelte stilistiche adeguate	10-9	
	la forma è complessivamente corretta	8-7	
	la forma è sufficientemente corretta	6	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	compito non svolto	1	
	dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	
	dimostra ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9	
	dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali	8	
	dimostra una discreta preparazione e sa operare riferimenti culturali	7	
	si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari	6	
	conoscenze non puntuali e riferimenti culturali sommari	5	
	le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	4	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	10	
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali	9	
	sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	8	
	presenta qualche spunto critico e un qualche apporto personale	7	
	presenta qualche spunto critico e sporadici apporti personali	6	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenta qualche spunto critico, ma manca di un sufficiente apporto personale	5	
	non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	4	
	assenti	3	
	nulli	2	
	compito non svolto	1	

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)		
Ricchezza e padronanza del lessico specifico	dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	10	
	specifico dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico specifico	9	
	dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico specifico	8	
	dimostra un uso adeguato del linguaggio e del lessico specifico	7	
	incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico specifico	6	
	limitato incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico	5	
	specifico ristretto	4	
	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico specifico ristretto ed	3	
	improprio assenti	2	
	nulle	1	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	compito non svolto		
	individua con acume e abilità le tesi e le argomentazioni presenti nel testo	10	
	individua abilmente le tesi e le argomentazioni presenti nel testo	9	
	sa individuare correttamente le tesi e le argomentazioni del	8	
	testo sa individuare adeguatamente le tesi e le	7	
	argomentazioni del testo riesce ad identificare con qualche	6	
	fatica le tesi e le argomentazioni solo a tratti coglie le tesi e	5	
	le argomentazioni non riesce a cogliere il senso del testo	4	
	del tutto scorretta	3	
	nulla	2	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	compito non svolto	1	
	argomenta in modo rigoroso e ragionato e usa connettivi	10	
	appropriati argomenta in modo ragionato ed usa connettivi	9	
	adeguati	8	
	riesce ad argomentare razionalmente, mediante connettivi logici	7	
	sostiene il discorso adeguatamente con coerenza	6	
	sostiene il discorso con una complessiva coerenza	5	
	l'argomentazione è a tratti incoerente e impiega connettivi inappropriati	4	
	l'argomentazione è del tutto incoerente e impiega connettivi inappropriati	3	
	assente	2	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	nulle	1	
	compito non svolto		
	i riferimenti denotano una robusta ed efficace preparazione	10	
	culturale i riferimenti denotano una preparazione culturale molto	9	
	buona possiede riferimenti culturali corretti e congruenti	8	
	possiede riferimenti culturali adeguati	7	
	argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale	6	
	la preparazione è mediocre e le argomentazioni risultano poco	5	
	convincenti la preparazione culturale carente non sostiene	4	
	l'argomentazione	3	
Totale punti	assenti	2	
	i nulle	1	
	compito non svolto		
Il punteggio specifico derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica viene diviso nel numero degli indicatori		considerati.	
		Totale punti in decimi	
		/100	
		/10	

Anno scolastico _____ Classe _____ Sez. _____ alunno/a _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità) studenti BES

INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI (MAX 60 pt)	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone un'ottima ideazione e pianificazione	10	
	il testo denota un'organizzazione molto buona e presuppone un'adeguata ideazione e pianificazione	9	
	testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata	8	
	testo ideato, esposto, pianificato ed organizzato adeguatamente	7	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente	6	
	testo ideato, pianificato e organizzato in maniera non adeguata	5	
	il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a una conclusione	4	
	testo del tutto confuso e non puntuale	3	
	nullo	2	
Coesione e coerenza testuale	compito non svolto	1	
	il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	10	
	il testo è coerente e coeso, valorizzato dai connettivi	9	
	il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi	8	
	il testo è nel complesso coerente, con i necessari connettivi	7	
	il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono ben curati	6	
	in alcuni punti il testo manca di coerenza e coesione	5	
	in più punti il testo manca di coerenza e coesione	4	
	assenti	3	
Ricchezza e padronanza lessicale	nulle	2	
	compito non svolto	1	
	dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	10	
	dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico	9	
	dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8	
	lessico dimostra un uso adeguato del linguaggio e del lessico	7	
	lessico incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato	6	
	lessico incorre in diffuse improprietà di linguaggio	5	
	usa un lessico ristretto	4	
Correttezza grammaticale	incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto ed improprio	3	
	assenti	2	
	nulle	1	
	compito non svolto		
	la forma è complessivamente corretta con scelte stilistiche adeguate	10-9	
	la forma è complessivamente corretta	8-7	
	la forma è sufficientemente corretta	6	
	compito non svolto	1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	compito non svolto		
	dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	
	dimostra ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	9	
	dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali	8	
	dimostra una discreta preparazione e sa operare riferimenti culturali	7	
	si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari	6	
	conoscenze non puntuali e riferimenti culturali sommari	5	
	le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	4	
	assenti	3	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	nulle	2	
	compito non svolto	1	
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili	10	
	sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali	9	
	sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale	8	
	presenta qualche spunto critico e un qualche apporto personale	7	
	presenta qualche spunto critico e sporadici apporti personali	6	
	presenta qualche spunto critico, ma manca di un sufficiente apporto personale	5	
	non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	4	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	assenti	3	
	nulli	2	
	compito non svolto	1	

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 punti)		
Pertinenza del testo rispetto alla traccia	il testo è pertinente e coerente rispetto alla traccia	10	
	il testo è pertinente rispetto alla traccia	9	
	il testo è adeguato rispetto alla traccia	8	
	il testo è accettabile	7	
	il testo è sufficientemente pertinente	6	
	il testo non sempre rispetta la traccia	5	
	il testo va fuori tema	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	l'esposizione è progressiva, ordinata, coerente e coesa	10	
	l'esposizione è progressiva, coerente e coesa	9	
	l'esposizione è ordinata e adeguata	8	
	l'esposizione è ordinata e lineare	7	
	l'esposizione è abbastanza ordinata	6	
	l'esposizione è a tratti disordinata e incoerente	5	
	l'esposizione è molto disordinata e incoerente	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	la correttezza è ampia e precisa e l'articolazione progressiva, ordinata, coerente e coesa	10	
	la correttezza è ampia e l'articolazione progressiva, coerente e coesa	9	
	la correttezza è buona e l'articolazione è ordinata ed adeguata	8	
	la correttezza è discreta e l'articolazione è ordinata e lineare	7	
	la correttezza è sommaria e l'articolazione è abbastanza ordinata	6	
	la correttezza è approssimativa e l'articolazione è a tratti disordinata ed incoerente	5	
	la correttezza è lacunosa e l'articolazione è molto disordinata ed incoerente	4	
	assente	3	
	nulla	2	
	compito non svolto	1	
Capacità di espressione di giudizi critici e valutazioni personali	riflette criticamente sull'argomento e produce considerazioni originali e creative	10	
	riflette criticamente sull'argomento e produce considerazioni originali	9	
	è capace di riflettere sull'argomento in modo originale	8	
	espone riflessioni adeguate	7	
	espone riflessioni accettabili	6	
	espone idee generiche con modesto apporto personale	5	
	espone idee generiche, prive di apporti personali	4	
	assenti	3	
	nulle	2	
	compito non svolto	1	
Totale punti		/100	
Il punteggio specifico derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica viene diviso nel numero degli indicatori considerati.			
		Totale punti in decimi	/10

GRIGLIA VALUTAZIONE LATINO E GRECO: PROVE SCRITTE DI TRADUZIONE

1. Comprensione del testo		2. Conoscenza delle strutture morfologiche		3. Conoscenza delle strutture sintattiche		4. Resa traduttiva	
Traduzione del testo assente	Nullò	Individuazione delle strutture morfologiche assente	Nullò	Individuazione delle strutture sintattiche assente	Nullò	Scelta lessicale ed espressiva non valutabile	Nullò
	1		1		1		1
Traduzione del testo in massima parte non svolta con totale incomprensione del testo	Scarso	Individuazione delle strutture morfologiche assente/ scorretta	Scarso	Individuazione delle strutture sintattiche proporzionalmente assente/ scorretta	Scarso	Scelta lessicale ed espressiva gravemente decontestualizzata	Scarso
	2		2		2		2
Traduzione del testo molto lacunosa e/o con numerosi fraintendimenti del senso globale del brano	Gravemente insufficiente	Individuazione scorretta della maggior parte delle strutture morfologiche	Gravemente insufficiente	Individuazione scorretta della maggior parte delle strutture sintattiche	Gravemente insufficiente	Scelta lessicale ed espressiva decontestualizzata	Gravemente insufficiente
	3		3		3		3
Traduzione del testo molto lacunosa e/o comprensione del messaggio fraintesa in molti punti	Insufficiente	Individuazione limitata delle strutture morfologiche, anche fondamentali con conseguente presenza di errori gravi e diffusi	Insufficiente	Individuazione limitata delle strutture sintattiche, anche fondamentali con conseguente presenza di errori gravi e diffusi	Insufficiente	Scelta espressiva inadeguata con ripetuti errori di lessico	Insufficiente
	4		4		4		4
Traduzione del testo lacunosa e/o comprensione incerta e parziale del messaggio dell'autore	Mediocre	Individuazione incerta delle strutture morfologiche con presenza di errori diffusi, di cui pochi gravi	Mediocre	Individuazione incerta delle strutture sintattiche con presenza di errori diffusi, di cui pochi gravi	Mediocre	Scelta lessicale e resa espressiva a tratti impropria o scorretta	Mediocre
	5		5		5		5
Traduzione del testo completa o quasi completa, con comprensione essenziale del messaggio dell'autore	Sufficiente	Riconoscimento delle strutture morfologiche fondamentali, pur con la presenza di diversi errori	Sufficiente	Riconoscimento delle strutture sintattiche fondamentali, pur con la presenza di diversi errori	Sufficiente	Scelta lessicale e resa espressiva semplici, ma globalmente pertinenti	Sufficiente
	6		6		6		6
Traduzione del testo completa e comprensione generale del messaggio dell'autore, nonostante	Discreto	Riconoscimento delle strutture morfologiche, pur con qualche incertezza	Discreto	Riconoscimento delle strutture sintattiche, pur con qualche incertezza	Discreto	Scelta lessicale e resa espressiva corrette	Discreto

qualche lieve travisamento	7		7		7		7
Traduzione del testo completa; comprensione del messaggio globale dell'autore	Buono	Riconoscimento delle strutture morfologiche con lievi incertezze	Buono	Riconoscimento delle strutture sintattiche, pur con poche incertezze nell'interpretazione	Buono	Scelta lessicale e resa espressiva corrette e pertinenti al contesto	Buono
	8		8		8		8
Traduzione del testo completa con puntuale comprensione del messaggio	Ottimo	Analisi morfologica corretta	Ottimo	Analisi sintattica corretta con lievi incertezze interpretative	Ottimo	Resa stilistica fluida ed efficace, con proprietà lessicale e di registro	Ottimo
	9		9		9		9
Traduzione del testo completa con comprensione del messaggio in tutte le sue sfumature	Eccellente	Analisi morfologica del tutto rigorosa e completa	Eccellente	Analisi sintattica del tutto rigorosa e completa	Eccellente	Resa stilistica fluida ed efficace, con proprietà lessicale e padronanza dei registri linguistici	Eccellente
	10		10		10		10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2^ PROVA ESAME DI MATURITA'

Indicatori	Livelli di valutazione	Descrittori	Punteggi o	Parziale
Comprensione del significato globale e puntuale del testo (max 6 punti).	Gravemente insufficiente	Frantende completamente il significato globale del testo	1	
	Insufficiente	Frantende largamente il significato globale del testo a causa di molti errori interpretativi	2	
	Mediocre	Comprende solo parzialmente il significato globale del testo a causa di diversi frantendimenti	3	
	Sufficiente	Comprende nel complesso il significato globale, pur con alcuni frantendimenti	3.5	
	Discreto	Comprende nel complesso il significato globale, pur con pochi frantendimenti	4	
	Buono	Comprende puntualmente il significato globale del testo, pur con lievi frantendimenti.	5	
	Ottimo	Padronanza puntuale del significato del testo, minime imprecisioni non ne pregiudicano la comprensione	6	
Individuazione delle strutture morfosintattiche (max 4 punti).	Gravemente insufficiente	Non riconosce strutture morfosintattiche anche semplici in un testo molto frammentario	1	
	Insufficiente	Non riconosce molte strutture morfosintattiche semplici e complesse	1.5	
	Mediocre	Non riconosce alcune strutture morfosintattiche semplici e molte complesse	2	
	Sufficiente	Riconosce le strutture morfosintattiche semplici, ma non ne individua diverse complesse	2.5	
	Discreto	Riconosce le strutture morfosintattiche semplici, ma non ne individua alcune complesse	3	
	Buono	Riconosce le strutture morfosintattiche semplici e quasi tutte le strutture complesse	3.5	
	Ottimo	Piena padronanza della morfosintassi, i pochi errori interpretativi sono giustificabili sul piano morfosintattico	4	
Comprensione del lessico specifico (max 3 punti).	Gravemente insufficiente	Non comprende il lessico specifico in un testo frammentario e lacunoso	1	
	Insufficiente/Mediocre	Non comprende aspetti anche semplici del lessico specifico	1.5	
	Sufficiente	Comprende le espressioni meno complesse del lessico specifico	2	
	Discreto	Comprende il lessico specifico, pur in presenza di qualche imprecisione	2,5	
	Buono/ottimo	Comprende pienamente il lessico specifico, pur in presenza di lievi scarti linguistici	3	
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo (max 3 punti)	Gravemente insufficiente	Usa una lingua d'arrivo molto scorretta e sconnessa nell'ortografia e nella sintassi	1	
	Insufficiente/Mediocre	Usa una lingua di arrivo spesso scorretta e sconnessa	1.5	
	Sufficiente	Usa una lingua di arrivo corretta ma non molto articolata fluidamente	2	
	Discreto	Usa una lingua di arrivo corretta e quasi sempre articolata fluidamente	2.5	
	Buono/Ottimo	Usa una lingua di arrivo corretta e articolata fluidamente	3	
Pertinenza delle risposte alle domande in apparato (max 4)	Assente	Non risponde alle domande	0,5	
	Insufficiente	Risponde alle domande in modo molto parziale, molto scorretto e inadeguato	1	
	Mediocre	Risponde alle domande in modo non completo, scorretto in diverse parti e inadeguato	1,5	
	Sufficiente	Risponde alle domande complessivamente in modo adeguato, ma con lacune e/o errori interpretativi	2	
	Discreto	Risponde alle domande in modo completo, con qualche imprecisione nel contenuto	3	
	Buono/Ottimo	Risponde alle domande in modo completo, articolato e approfondito, con imprecisioni di lieve entità	4	
Punteggio totale			/20	
Punteggio in decimi			/10	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – SECONDA PROVA (Studenti BES)

Studente/ssa: _____ Classe: _____

Data: _____

La valutazione degli studenti con BES avviene sulla base del PDP (Piano Didattico Personalizzato), tenendo conto delle specifiche difficoltà.

Il punteggio totale, in presenza del decimale pari a 0,50, si arrotonda all'unità superiore.

All'elaborato non svolto è assegnato il punteggio di 4/20.

Indicatori	Livello	Descrittore	Punteggio	Parziale
Comprensione del significato globale e puntuale del testo. (max. 6 punti)	Gravemente insufficiente	Testo interamente frainteso	1	
	Testo molto insufficiente	Testo quasi del tutto frainteso	2	
	Insufficiente	Testo largamente frainteso	3	
	Mediocre	Testo parzialmente compreso	3.5	
	Sufficiente	Testo con diversi fraintendimenti, ma nel complesso si coglie il suo significato globale	4	
	Discreto	Testo compreso nel complesso, pur con alcuni fraintendimenti	4.5	
	Buono	Testo compreso nel complesso, pur con pochi fraintendimenti	5	
	Ottimo	Padronanza del significato del testo, le imprecisioni non ne pregiudicano la comprensione	6	
Individuazione delle strutture morfosintattiche (max. 4 punti)	Gravemente insufficiente	Non viene individuata nessuna struttura in un testo frammentario	1	
	Insufficiente/Mediocre	Non vengono individuate molte strutture semplici e complesse	1,5	
	Sufficiente	Vengono riconosciute molte strutture semplici, ma non ne vengono individuate diverse complesse	2	
	Discreto	Vengono riconosciute le strutture semplici, ma non ne vengono individuate alcune complesse	3	
	Buono/Ottimo	Vengono riconosciute le strutture semplici quasi tutte le complesse	4	
Comprensione del lessico specifico (max. 3 punti)	Gravemente insufficiente	Nessuna comprensione del lessico specifico in un testo frammentario e lacunoso	1	
	Insufficiente/Mediocre	Limitata comprensione del lessico specifico	1.5	
	Sufficiente	Comprensione delle espressioni meno complesse con qualche fraintendimento	2	
	Discreto	Comprensione del lessico specifico, pur in	2.5	

		presenza di alcune imprecisioni		
	Buono/Ottimo	Comprensione piena del lessico specifico, pur in presenza di scarti linguistici	3	
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo (max. 3 punti)	Gravemente insufficiente	Lingua molto sconnessa	1	
	Insufficiente/Mediocre	Lingua spesso sconnessa	1.5	
	Sufficiente	Lingua poco fluida, con qualche parte sconnessa	2	
	Discreto	Lingua quasi sempre fluida	2.5	
	Buono/Ottimo	Lingua in genere efficace e appropriata	3	
Pertinenza delle risposte alle domande in apparato (max. 4 punti)	Gravemente insufficiente	Risposte assenti	0.5	
	Insufficiente	Risposte molto parziali e scorrette in molte parti	1	
	Mediocre	Risposte non complete e scorrette in diverse parti	1.5	
	Sufficiente	Risposte complessivamente adeguate, ma con lacune e/o errori interpretativi.	2	
	Discreto	Risposte complete, con alcune imprecisioni	3	
	Buono/Ottimo	Risposte complete e approfondite, con imprecisioni di lieve entità.	4	

Totale _____ / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA E FISICA

Indicatori	Decimi	Descrittori
INDICATORE A: <i>CONOSCENZA DEI CONTENUTI</i> (da 1 a 4)	1	Conoscenze scarse o nulle
	1,5	Conoscenze lacunose
	2	Conoscenze superficiali
	2,5	Conoscenza essenziale
	3	Conoscenza adeguata
	3,5	Conoscenze complete
	4	Conoscenze ampie e approfondite
INDICATORE B: <i>CAPACITÀ DI SINTESI E RIELABORAZIONE, CORRETTEZZA E PERTINENZA DELLE PROCEDURE E STRATEGIE ADOTTATE</i> (da 0 a 4)	0	Nessuna trattazione o elaborazione completamente scorretta
	1	Elaborazione gravemente scorretta
	1,5	Elaborazione confusa, incompleta e/o con errori concettuali
	2	Elaborazione limitata, disorganica e/o con errori concettuali non gravi
	2,5	Elaborazione globalmente sufficiente, le procedure adottate sono sostanzialmente corrette, ma non sempre precise e/o con errori di calcolo o formali
	3	Elaborazione adeguata, le procedure adottate sono corrette, con lievi imprecisioni e/o con errori di calcolo o formali
	3,5	Elaborazione pienamente adeguata, le procedure adottate sono appropriate, complete e sviluppate correttamente
	4	Elaborazione ottima, le procedure adottate sono precise, complete, sviluppate con consapevolezza ed in autonomia
INDICATORE C: <i>COMPETENZE ESPRESSIVE, CAPACITÀ DI ARGOMENTARE E SVILUPPARE IL RAGIONAMENTO, PADRONANZA DEL LINGUAGGIO E DEL SIMBOLISMO SPECIFICO</i> (da 0 a 2)	0	Nulla espresso o elaborazione completamente scorretta
	0,25	Totalmente inadeguate
	0,5	Inadeguate
	0,75	Non del tutto adeguate
	1	Adeguate
	1,25	Discrete
	1,5	Buone
	1,75	Quasi ottime
	2	Ottime

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE di SCIENZE NATURALI

CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	COMPORTAMENTI	LIVELLO	VOTO
Complete, organiche, articolate, con approfondimenti autonomi	Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e creativo	Comunica in modo efficace ed articolato; è autonomo e organizzato; collega conoscenze di più ambiti disciplinari; analizza in modo critico, gestisce situazioni nuove e complesse.	Partecipazione costruttiva. Impegno notevole. Metodo elaborato. Piena puntualità nel rispetto dell'etica del lavoro.	Di valorizzazione	9-10
Sostanzialmente complete, con qualche approfondimento autonomo.	Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto.	Comunica in modo efficace ed appropriato; è autonomo; analizza in modo corretto e compie alcuni collegamenti, arrivando a rielaborare in modo autonomo.	Partecipazione attiva. Impegno notevole. Metodo organizzato. Precisione nel rispetto dell'etica del lavoro.	Di valorizzazione	8
Conosce gli elementi essenziali e fondamentali, con eventuali approfondimenti guidati.	Esegue correttamente semplici compiti; affronta situazioni complesse con qualche imprecisione.	Comunica in modo adeguato e abbastanza efficace; è un diligente esecutore; coglie gli aspetti fondamentali ma con qualche incertezza nei collegamenti.	Partecipazione costruttiva. Impegno soddisfacente. Metodo elaborato. Puntualità nel rispetto dell'etica del lavoro.	Di valorizzazione	7
Conoscenze complessivamente accettabili; ha ancora lacune ma non estese e profonde.	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali; affronta compiti più complessi con qualche incertezza.	Comunica in modo semplice ma non sempre adeguato; coglie gli aspetti fondamentali.	Partecipazione da Sollecitare. Impegno accettabile. Metodo abbastanza organizzato. Rispetto dell'etica del lavoro soddisfacente.	Minimo	6
Conoscenze incerte, superficiali e incomplete.	Applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori, ma talvolta con imprecisioni.	Comunica in modo non sempre coerente e proprio; ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ad analizzare i temi, questioni o problemi; compie analisi lacunose.	Partecipazione dispersiva. Impegno discontinuo. Metodo mnemonico. Rispetto dell'etica del lavoro non soddisfacente.	Di recupero	5
Conoscenze frammentarie e gravemente lacunose.	Commette gravi errori anche nello svolgere semplici esercizi.	Comunica in modo decisamente stentato e improprio; ha difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che uniscono fatti elementari.	Partecipazione sporadica. Impegno quasi inesistente. Metodo non organizzato. Scarso rispetto dell'etica del lavoro.	Di recupero	4
Conoscenze non rilevabili.	Non rilevabili.	Non rilevabili.	Partecipazione nulla o di disturbo. Impegno nullo. Metodo totalmente disorganizzato. Nessun rispetto dell'etica del lavoro.	Di recupero	2/3

GRIGLIA PROVE SCRITTE E/O ORALI DI STORIA DELL'ARTE

1	nullo	si sottrae alla prova
2	quasi nullo	sostiene la prova ma non esegue la prestazione o non si orienta neanche guidato.
3	gravemente insufficiente	esegue parzialmente la prova orale in modo frammentario e incoerente, non usa e non comprende il linguaggio specifico della disciplina; non si orienta rispetto alle opere proposte.
4	insufficiente	esegue la prova orale in modo frammentario e impreciso, usa e comprende solo parzialmente il linguaggio specifico della disciplina, dimostra di non aver assimilato le conoscenze e non ha sviluppato competenze autonome adeguate; non riesce a collocare nella dimensione storica ed artistica le opere proposte
5	mediocre	dimostra conoscenze superficiali, acquisizione prevalentemente mnemonica di contenuti e lessico, lacune metodologiche e competenze autonome poco sviluppate; solo se opportunamente guidato colloca nella dimensione storica ed artistica le opere proposte
6	sufficiente	dimostra conoscenze accettabili, guidato elabora discorsi coerenti seppur con qualche imprecisione; esposizione corretta e maturazione di capacità intuitive; guidato colloca nella dimensione storica ed artistica le opere proposte.
7	discreto	dimostra conoscenze accettabili, guidato elabora discorsi coerenti; esposizione corretta e maturazione di capacità intuitive autonome; colloca nella dimensione storica ed artistica le opere proposte individuando le caratteristiche formali peculiari del periodo
8	buono	dimostra conoscenze solide, elabora autonomamente discorsi corretti e coerenti, maturazione di capacità intuitive e deduttive; colloca nella dimensione storica ed artistica le opere proposte individuando le caratteristiche formali peculiari dell'artista e del periodo
9	ottimo	dimostra conoscenze solide, elabora autonomamente discorsi corretti e coerenti con capacità di analisi e sintesi, associa a capacità intuitive e deduttive capacità critiche, di rielaborazione e approfondimento personali; colloca nella dimensione storica ed artistica le opere proposte individuando le caratteristiche formali peculiari dell'artista e del periodo con le connessioni culturali di contesto.
10	eccellente	padroneggia i contenuti della materia attraverso un'elaborazione coerente e personale, caratterizzata da capacità intuitive, deduttive e critiche; dimostra una piena consapevolezza metodologica, usa in modo consapevole ed elegante il lessico della disciplina; colloca nella dimensione storica ed artistica le opere proposte individuando le caratteristiche formali peculiari dell'artista e del periodo con le connessioni culturali di contesto.

INGLESE
GRIGLIA DI VALUTAZIONE BIENNIO
Prove scritte

Voto	A Comprensione/produzione	B Uso della lingua (morfosintassi, lessico, spelling)
1	Comprensione e produzione di messaggi/informazioni totalmente incompleta	Conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling totalmente incompleta
2	Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni	Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling
3	Gravi difficoltà nella comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza della morfosintassi scarsa, con gravi e diffusi errori; molto inadeguati lessico e spelling
4	Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati
5	Incompleta la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico
6	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice	Conoscenza adeguata ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling generalmente corretto
7	Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling
8	Completa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore, lessico e spelling precisi
9	Approfondita ed ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; qualche imprecisione
10	Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita ed articolata	Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni irrilevanti

GRIGLIA DI VALUTAZIONE Biennio Prove Orali		
Valutazione	Voto	Descrizione
Nulla	1	Prova interamente incompleta. Lo studente rinuncia a rispondere.
Scarso	2	Lo studente non riesce ad esprimersi su alcuno argomento proposto.
Gravemente insufficiente	3	Uso errato delle strutture linguistiche di base, livello inadeguato di comprensione che impedisce la comunicazione, assenza di un patrimonio lessicale che possa permettere un minimo esercizio di conversazione, pronuncia e intonazione male impostata e grave interferenza della lingua madre, o altre lingue straniere.
Insufficiente	4	Uso incerto delle strutture linguistiche di base, comprensione difficoltosa del messaggio e comunicazione stentata, patrimonio lessicale limitato, pronuncia e intonazione impacciata con interferenza della lingua madre, o altre lingue straniere.
Mediocre	5	Padronanza delle strutture linguistiche non adeguata, comprensione non chiara della lingua ed espressioni limitate ad una conversazione essenziale, modesto patrimonio lessicale, pronuncia e intonazione poco fluide, con qualche interferenza della lingua madre, o altre lingue straniere.
Sufficiente	6	Competenza linguistica non del tutto consolidata, comprensione delle informazioni principali del messaggio, capacità di comunicare in modo molto limitato e in semplici e prevedibili situazioni quotidiane, patrimonio lessicale elementare, pronuncia e intonazione incerte ma efficaci.
Discreto	7	L'uso delle strutture linguistiche, il livello di comprensione e comunicazione, la pronuncia e l'intonazione consentono una comunicazione abbastanza fluida e corretta. Rare interferenze della lingua madre, o altre lingue straniere.
Buono	8	La produzione è corretta sotto il profilo comunicativo ed è utilizzata in contesti diversificati; il patrimonio lessicale è ampio; soddisfacente uso delle strutture morfosintattiche, pronuncia e intonazione sostanzialmente corretti.
Ottimo	9	Competenza comunicativa fluida e sicura in contesti diversi e con un uso corretto delle strutture morfosintattiche; il patrimonio lessicale è ampio e ricco, la pronuncia e l'intonazione corrette.
Eccellente	10	Ottima padronanza della lingua, arricchita da espressioni colloquiali e idiomatiche, uso lessicale sempre adeguato alla situazione e allo scopo, pronuncia e intonazione naturali.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TRIENNIO
Prove scritte e orali

Valutazione	Voto	Descrizione
Nullo	1	Produzione scritta e orale: prova interamente incompleta
Scarso	2	Produzione scritta e orale: lo studente non riesce ad esprimersi su alcuno argomento proposto
Gravemente insufficiente	3	Produzione scritta e orale estremamente scorretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, pronuncia sbagliata con grave interferenza della lingua madre o altre lingue straniere. Gravi difficoltà nella comprensione dei testi proposti che impediscono l'individuazione dei concetti chiave degli argomenti trattati.
Insufficiente	4	Produzione scritta e orale scorretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, pronuncia stentata con interferenze della lingua madre o altre lingue straniere. Difficoltà di comprensione dei testi e degli argomenti proposti tali da ostacolare l'individuazione dei concetti chiave e la necessaria rielaborazione.
Non sufficiente	5	Produzione scritta e orale incerta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, parziale conoscenza degli argomenti trattati, difficoltà nella comprensione/rielaborazione del testo, limitata capacità di sintesi.
Sufficiente	6	Produzione scritta e orale abbastanza corretta, conoscenza generica dei testi e delle tematiche trattate, modesta capacità di rielaborazione personale e di sintesi
Discreto	7	Produzione scritta e orale complessivamente corretta, adeguata conoscenza delle tematiche proposte, valide capacità di individuare i concetti chiave di un testo e di rielaborarli attraverso un processo di analisi e sintesi.
Buono	8	Produzione orale e scritta corretta, conoscenza accurata degli argomenti proposti; capacità di svolgere una adeguata analisi testuale, di effettuare un lavoro di rielaborazione personale e sintesi.
Ottimo	9	Produzione scritta e orale ordinata e precisa, che si avvale anche di un lessico articolato e specifico. Conoscenza approfondita dei temi trattati; capacità argomentativa, di stabilire correlazioni e svolgere una accurata analisi testuale.
Eccellente	10	Produzione scritta e orale: sicura padronanza della lingua, esposizione fluida e inappuntabile, articolata conoscenza degli argomenti proposti, rielaborati personalmente e approfonditi attraverso una consolidata capacità di argomentazione, analisi, sintesi e originalità.

SCIENZE MOTORIE
Griglia di valutazione

NULLO	1	Totale rifiuto della materia e mancanza di elementi significativi per la valutazione.
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2	Mancanza di elementi significativi per la valutazione.
SCARSO	3	Conoscenze molto limitate e scorrette. Non sono riscontrabili attività di apprendimento significative.
INSUFFICIENTE	4	Scarsa partecipazione ed impegno e/o ripetuta mancanza dell'attrezzatura. Le conoscenze sono frammentarie e superficiali e le abilità sono insufficienti e approssimative. Forti difficoltà di organizzazione dei dati e nell'uso dei linguaggi specifici. Capacità relazionali conflittuali. Partecipazione oppositiva. Rifiuto delle regole.
MEDIOCRE	5	Imprecisione rispetto al "saper fare". Necessità spesso di sollecitazioni e di indicazioni dell'insegnante per perseguire l'obiettivo d'apprendimento. Limitata puntualità e partecipazione alle attività. Partecipazione passiva. Insofferenza verso le regole. Impegno saltuario.
SUFFICIENTE	6	Possesso di conoscenze e abilità indispensabili a raggiungere obiettivi minimi. Sa muoversi solo in contesti noti, o riprodurre situazioni che già conosce. Partecipa in modo accettabile e/o parziale. Essenziale rispetto delle regole. Partecipazione dispersiva e/o settoriale. Impegno discontinuo.
DISCRETO	7	Possesso di conoscenze e abilità utili per affrontare situazioni d'apprendimento simili tra loro e/o parzialmente variate. Partecipazione attiva e continuità d'impegno. Conoscenza delle regole principali. Applicazione di tecniche adeguate in condizioni elementari e ripetitive, con discreta capacità motorie. Sa trasformare in pratica ciò che apprende in teoria.
BUONO	8	Possiede abilità che gli consentono di affrontare con pertinenza situazioni nuove, elaborando le conoscenze pregresse. Disponibile negli atteggiamenti collaborativi. Partecipazione attiva e pertinente. Conoscenza e applicazione delle regole. Possiede un adeguato livello tecnico operativo nella maggior parte delle attività.
OTTIMO	9	Mostra intelligenza motoria nelle scelte, partecipa attivamente con impegno costante e costruttivo. Usa in maniera integrata ed adeguata le conoscenze e le capacità. Sa analizzare processi e prodotti dell'apprendimento e sa prefigurarne l'utilizzazione in altre situazioni formative. Possiede capacità collaborative e cooperative.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

VOTO	CRITERI DI VALUTAZIONE
Voto 10 partecipazione consapevole e propositiva; impegno ed interesse notevoli	a. Partecipa consapevolmente e criticamente alla vita scolastica e alle attività di FSL e extracurricolari proposte dalla scuola senza alcun episodio di disturbo/distrazione. b. Assolve in maniera autonoma e costante alle consegne ed è sempre munito/a del materiale necessario. c. Rispetta in modo esemplare il Regolamento d'Istituto, anche durante le uscite didattiche o attività di F; interviene sempre in modo pertinente, ordinato ed efficace, senza creare disturbo. d. Offre con spirito di condivisione e matura responsabilità un efficace contributo alla vita della classe e alle iniziative scolastiche. e. Frequenta assiduamente con puntualità, con rari ritardi, comprese entrata posticipata/uscita anticipata.
Voto 9 partecipazione collaborativa; impegno assiduo e regolare; interesse motivato	a. Partecipa con interesse e spirito critico alla vita scolastica e alle attività di FSL e extracurricolari proposte dalla scuola senza episodi di disturbo/distrazione. b. Assolve di solito in modo puntuale alle consegne ed è sempre munito/a del materiale necessario. c. Rispetta il Regolamento d'Istituto anche durante le uscite didattiche o le attività di FSL; interviene in modo propositivo e adeguato. d. Offre un importante contributo alla vita della classe e alle iniziative scolastiche. e. Frequenta solitamente con puntualità, con ritardi, entrata posticipata/uscita anticipata sporadici.
Voto 8 partecipazione positiva; impegno ed interesse adeguati alle capacità	a. Partecipa alle attività scolastiche, di FSL e extracurricolari in modo complessivamente positivo con, però, alcuni episodi di disturbo/distrazione. b. Assolve in maniera sostanzialmente regolare alle consegne ed è quasi sempre munito/a del materiale necessario. c. Rispetta il Regolamento di Istituto, anche durante le uscite didattiche e le attività di FSL, ma talvolta riceve richiami verbali e/o scritti dovuti ad interventi non appropriati e fuori dal contesto delle attività didattiche. Dimostra, però, un ravvedimento rispetto ai precedenti comportamenti. Ha ricevuto la sanzione dell'ammonizione relativa all'utilizzo non autorizzato dello smartphone/device elettronico (condizione sufficiente). d. Offre un limitato contributo alla vita della classe e alle iniziative scolastiche. e. Frequenta con regolarità le lezioni eccetto un modesto numero di assenze, ritardi, entrata posticipata /uscita anticipata.
Voto 7 partecipazione superficiale; impegno ed interesse non sempre assidui e regolari	a. Non partecipa con attenzione alle attività scolastiche, di FSL e extracurricolari con frequenti episodi di disturbo/distrazione. b. Assolve saltuariamente alle consegne scolastiche e spesso non è munito/a del materiale scolastico. c. Rispetta solo in parte il Regolamento di Istituto, ricevendo frequenti richiami verbali e/o scritti dovuti ad interventi non appropriati e fuori dal contesto delle attività didattiche e perdura in tali comportamenti *. Ha ricevuto la sanzione dell'allontanamento dalle lezioni relativa all'utilizzo non autorizzato dello smartphone/device elettronico (condizione sufficiente). d. Offre raramente un contributo alla vita della classe e alle iniziative scolastiche con atteggiamenti poco rispettosi degli altri. e. Frequenta irregolarmente le lezioni con un numero cospicuo di assenze, con ripetuti episodi di entrate posticipate e/o uscite anticipate e con scarsa osservanza della puntualità nel rientro in classe dopo l'intervallo.

VOTO	CRITERI DI VALUTAZIONE
Voto 6 partecipazione irregolare; impegno ed interesse selettivi, limitati ed incostanti	a. Partecipa alle attività scolastiche, di FSL e extracurricolari con frequenti azioni di disturbo alle lezioni. b. Non assolve all'adempimento delle consegne scolastiche e raramente è munito/a del materiale necessario. c. Rispetta il Regolamento di Istituto in modo discontinuo, con frequenti azioni di disturbo, sanzionate dal Consiglio di classe e/o si rende responsabile di gravi comportamenti, sanzionati con l'allontanamento dalle lezioni. Ha ricevuto più di una sanzione relativa all'utilizzo non autorizzato dello smartphone/device elettronico (condizione sufficiente). d. Ostacola la vita della classe e le iniziative scolastiche **. e. Frequenta in modo fortemente irregolare, con numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario, anche strategici, e scarsa puntualità all'entrata in classe all'inizio delle lezioni e dopo l'intervallo.
Voto 5 comportamento trasgressivo, non consono al Regolamento di Istituto e alle norme del vivere civile	a. Partecipa alle attività scolastiche, di FSL e extracurricolari con frequenti azioni di disturbo alle lezioni. b. Non assolve all'adempimento delle consegne scolastiche e raramente è munito/a del materiale necessario. c. Commette reati che violino la dignità e il rispetto della persona umana o arrechino pericoli per l'incolumità altrui oppure pone in essere comportamenti che configurino mancanze disciplinari gravi e reiterate, anche con riferimento alle violazioni previste dal regolamento d'Istituto, oppure commette atti violenti o di aggressione nei confronti del personale scolastico e degli studenti d. Ostacola pesantemente la vita della classe e le iniziative scolastiche. e. Frequenta in modo del tutto saltuario o fortemente frammentario, con numerosi episodi di infrazione dell'orario delle lezioni (entrate e/o uscite fuori orario e continui ritardi).

Attribuzione del voto di comportamento

Il consiglio di classe attribuisce il voto di comportamento in sede di scrutinio periodico e finale; in sede di scrutinio finale, attribuisce il voto di comportamento sulla base dell'intero anno scolastico.

L'attribuzione del voto sul comportamento tiene conto dei criteri sopra riportati, ma non include alcun automatismo né la presenza di tutti i criteri correlati ma almeno di tre.

In riferimento i criteri per i quali sia presente il segno * o ** si precisa che:

* la presenza delle note disciplinari e dei richiami concorrerà in modo determinante alla votazione di 7 decimi, anche in presenza di descrittori positivi.

** la sanzione concorrerà in modo determinante alla valutazione di 6 decimi, anche in presenza di descrittori positivi, così come la presenza di numerose note e richiami e/o la sanzione di allontanamento dalle lezioni o dalla comunità scolastica.

Voto di comportamento pari o inferiore a sei decimi

La valutazione del comportamento con voto inferiore a sei decimi in sede di scrutinio periodico, nonché in sede di scrutinio finale determina la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di maturità, nel caso di studentesse e studenti frequentanti la classe quinta.

L'attribuzione di un voto di comportamento inferiore a sei decimi nella valutazione periodica comporta il coinvolgimento della studentessa e dello studente in attività di approfondimento in materia di cittadinanza attiva e solidale, finalizzate alla comprensione delle ragioni e delle conseguenze dei comportamenti che hanno determinato il voto assegnato.

Per le studentesse e gli studenti che hanno riportato un voto di comportamento pari a sei decimi, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, sospende il giudizio senza riportare immediatamente un giudizio di ammissione alla classe successiva, assegnando la predisposizione di un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale, da sviluppare su tematiche connesse alle ragioni che hanno determinato il voto di comportamento attribuito. La mancata presentazione dell'elaborato prima della integrazione dello scrutinio finale da parte del consiglio di classe, ovvero l'esito non positivo comporta la non ammissione delle studentesse e degli studenti alla classe successiva o all'Esame di maturità, nel caso frequentino la classe quinta.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE FINALE FSL (FORMAZIONE SCUOLA LAVORO)

Percorso FSL : _____

A cura del docente Tutor

**Studenti coinvolti:
Competenze raggiunte:**

* A= Avanzato: sa gestirsi, relazionarsi e agire in modo responsabile e autonomo. Svolge compiti articolati e risolve problemi complessi anche in contesti poco noti. Utilizza con padronanza conoscenze e abilità cognitive e pratiche. Mette in atto procedure innovative e originali; sostiene in modo responsabile e consapevole le proprie opinioni e decisioni.

B= Soddisfacente: sa affrontare e svolgere compiti e risolvere i problemi in situazioni poco note, adeguando il proprio comportamento alle circostanze. Utilizza conoscenze e abilità cognitive e pratiche idonee allo svolgimento dei compiti. Sceglie e utilizza metodi, strumenti, materiali e informazioni in modo responsabile e autonomo.

C= Accettabile: sa affrontare e svolgere compiti semplici, anche in situazioni nuove. Utilizza conoscenze e abilità cognitive e pratiche efficaci. sa applicare le regole basilari e le procedure standard apprese.

D= Iniziale: svolge compiti semplici in situazioni note e contesti strutturati, se opportunamente guidato/a.

- Si dichiara che lo svolgimento del Percorso è stato preceduto dalla Formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro; inoltre, che si è considerato il limite massimo del 25% di assenze sul monte ore previsto.

- Si dichiara infine che il livello raggiunto dai partecipanti è _____ per tutti gli studenti partecipanti.

Oppure:

AVANZATO per i seguenti studenti: _____;

SODDISFACENTE per i seguenti studenti: _____;

ACCETTABILE per i seguenti studenti: _____;

INIZIALE per i seguenti studenti: _____)

Cagliari, ____/ ____/ 202____

Il Tutor interno _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPETENZE DIGITALI

Categoria/Competenza	1. PRINCIPIANTE (P)	2. COMPETENZA BASE (B)	3. COMPETENZA MEDIA (M)	4. COMPETENZA AVANZATA (A)
A. Gestione File e Cloud	È in grado di aprire e salvare file, ma trova difficoltà nell'organizzare cartelle o utilizzare lo spazio cloud (es. Drive).	Sa organizzare i file in cartelle logiche; carica e scarica documenti da piattaforme cloud o dalla piattaforma scolastica.	Utilizza in modo efficace i servizi cloud per la condivisione (con permessi differenziati), la sincronizzazione e il backup del materiale didattico.	Automatizza l'organizzazione dei file e gestisce versioni complesse; sfrutta funzioni avanzate di ricerca e gestione dello spazio online.
B. Elaborazione Testi e Fogli di Calcolo (Produzione Documenti)	Produce testi semplici; usa formattazione rudimentale (grassetto, corsivo); trova difficoltà nell'uso di tabelle o elenchi puntati.	Produce documenti ben strutturati; usa stili di titolo, elenchi e tabelle. Sa applicare la citazione di fonti (anche se non sempre formale).	Utilizza stili e formattazione avanzata (interlinea, margini, note a piè di pagina) per la creazione di documenti complessi (es. relazioni o tesine). Inserisce riferimenti incrociati o semplici funzioni in un foglio di calcolo.	Padroneggia i template e le macro; utilizza funzioni avanzate di fusione stampa o formule e grafici complessi in un foglio di calcolo per l'analisi dei dati.
C. Ricerca e Valutazione delle Fonti (Information Literacy)	La ricerca è generica e si affida prevalentemente ai primi risultati. Non distingue tra fonti attendibili e non attendibili.	Effettua ricerche mirate usando parole chiave specifiche. Distingue tra siti istituzionali/accademici e siti commerciali.	Utilizza operatori di ricerca avanzata (AND, OR, virgolette, ricerca per dominio) per filtrare i risultati. Valuta criticamente l'autorevolezza e la data di pubblicazione delle fonti.	Integra la ricerca utilizzando banche dati, archivi digitali (es. biblioteche) e strumenti specifici per la materia (es. Thesaurus o Corpora linguistici).
D. Comunicazione e Collaborazione Digitale	Utilizza la posta elettronica solo per messaggi base. Non è autonomo nell'uso di piattaforme didattiche (es. registro elettronico/LMS).	Utilizza la posta elettronica in modo appropriato (oggetto, tono formale) e partecipa a videolezioni o forum di discussione.	Collabora in modo sincrono (es. editing di un documento condiviso in tempo reale) e asincrono (forum, email di gruppo). È proattivo nella moderazione di contenuti.	Gestisce in autonomia webinar o presentazioni di gruppo online; utilizza tool di project management semplici per coordinare il lavoro collaborativo a distanza.
E. Presentazioni Multimediali (Strumenti di Sintesi)	Crea diapositive con testo e immagini, spesso troppo dense o con grafica standard.	Crea presentazioni chiare, con un buon equilibrio tra testo, immagini e grafica. Utilizza la funzione note per la preparazione del discorso.	Sfrutta elementi multimediali avanzati (video integrati, animazioni mirate) e progetta slide con un forte impatto visivo (regole di design essenziali).	Utilizza software di presentazione non convenzionali o strumenti interattivi (es. quiz, poll dal vivo) per coinvolgere l'uditorio in modo dinamico.
F. Produzione	Registra audio/video	È capace di registrare	Progetta un format	Crea contenuti semi-

Multimediale (Video/Podcast)	grezzi utilizzando lo smartphone. Non è in grado di eseguire montaggio o editing.	audio o video e di eseguire un montaggio base (tagliare, unire clip, aggiungere musica di sottofondo).	multimediale (podcast o videoclip) con uno storytelling chiaro. Utilizza software di editing per bilanciare audio, aggiungere effetti/titoli e ottimizzare il formato di esportazione.	professionali, gestendo più tracce audio/video, green screen, correzione colore e la pubblicazione su piattaforme dedicate (es. YouTube o Spotify) con metadati ottimizzati.
G. Uso Etico e Critico dell'IA Generativa	Utilizza tool di IA (testo o immagine) in modo casuale, senza riflessione sul prompt (comando) o verifica dell'output.	Utilizza l'IA per compiti specifici (es. riassunto, brainstorming) e sa formulare un prompt chiaro. Inizia a verificare le informazioni generate (fact- checking).	Utilizza l'IA come assistente di ricerca avanzato e per la rielaborazione creativa di materiali. È consapevole dei bias e dei limiti etici dell'IA, ne cita l'uso nei lavori.	Sperimenta con tool IA complessi o specializzati (es. IA per la traduzione di testi antichi o l'analisi di dati). Ha un approccio critico, filosofico ed etico sull'impatto della tecnologia sul lavoro umano e sulla proprietà intellettuale.

STRUMENTI



*Ministero dell'istruzione e del merito*¹

Istituzione scolastica²

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
IN ASSOLVIMENTO DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE**

Si certifica che _____

nat_ a _____ (prov. __) il __/__/__,

ha raggiunto, in assolvimento dell'obbligo di istruzione, i livelli di competenza di seguito illustrati.

¹ Nel caso di percorsi di Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) occorre affiancare al logo del Ministero dell'istruzione e del merito anche quella della Regione di riferimento

² Nel caso di percorsi di IeFP realizzati da Strutture formative accreditate dalle Regioni, occorre sostituire "Istituzione scolastica" con "Struttura formativa accreditata".

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE IN ASSOLVIMENTO DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE	LIVELLO*
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in forma sia orale sia scritta in tutti i suoi aspetti (comprensione, interpretazione, produzione) utilizzando materiali di vario genere all'interno delle diverse discipline, dei diversi contesti e scopi comunicativi. Comunicare e relazionarsi con gli altri in modo efficace e opportuno.	
Competenza multilinguistica	Utilizzare le diverse lingue** in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in modo appropriato ed efficace per diversi scopi comunicativi in diversi contesti sociali e culturali in base ai propri bisogni o desideri. Comunicare in maniera appropriata, efficace e rispettosa con interlocutori che hanno riferimenti culturali diversi dai propri. **specificare il livello per ciascuna lingua del curriculum, tenendo a riferimento anche i livelli di competenza attesi previsti nelle Indicazioni nazionali e nelle Linee Guida vigenti	
	Lingua.....	
	Lingua.....	
	Lingua.....	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità, utilizzando le metodologie proprie dell'indagine scientifica. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza, anche in relazione agli impatti ambientali e sociali di tali trasformazioni. Individuare potenzialità e limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate anche a tutela della sostenibilità ambientale, sociale ed economica, con attenzione alle questioni etiche e della sicurezza, in particolare per quanto concerne il processo scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.	
Competenza digitale	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinari, analizzando, confrontando e valutando criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Osservare le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali. Proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati e le informazioni personali che si producono e si condividono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui. Osservare le principali regole a tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali. Evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e quello degli altri, della comunità e del pianeta. Collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui risorse, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto dei diritti degli altri e delle diversità, superando i pregiudizi; osservare atteggiamenti e comportamenti improntati a integrità ed empatia. Imparare ad imparare, organizzando il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Sviluppare fiducia nei propri mezzi, valutare i propri punti critici, potenzialità e risorse; mantenere motivazione e interesse ad imparare sempre. Individuare collegamenti e relazioni, identificando, elaborando e rappresentando argomentazioni coerenti, relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica e complessa, ricercando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; stabilendo cause ed effetti in relazione a scenari/futuri possibili, riconoscendone la loro natura probabilistica.	

	Ricerare ed interpretare criticamente l'informazione proveniente dai diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	
Competenza in materia di cittadinanza	Agire in modo autonomo e responsabile inserendosi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni e riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente e delle future generazioni. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	
Competenza imprenditoriale	Elaborare e realizzare progetti riguardanti le proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le proprie conoscenze per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. Individuare, affrontare e risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, reperendo le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline; pianificare e progettare; scegliere tra opzioni diverse, sempre agendo con integrità, nel rispetto del bene comune e trasformando le idee e le opportunità in valore per gli altri. Collaborare con altri, valorizzando le loro risorse, le idee, i contributi al lavoro. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Comunicare e rappresentare creativamente eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, corporeo, artistico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti cartacei, informatici, multimediali, ecc. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale, artistico, letterario, paesaggistico. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e culture, in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	
Lo/a studente/ssa ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data _____

Il Dirigente scolastico ¹

^(*) Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	Lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	Lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	Lo/a studente/ssa svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	Lo/a studente/ssa, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

¹ Per le istituzioni scolastiche paritarie, la certificazione è rilasciata dal Coordinatore delle attività educative e didattiche. Nel caso di percorsi di IeFP realizzati da Strutture formative accreditate dalle Regioni occorre sostituire 'Il Dirigente scolastico' con 'Il Direttore/Legale Rappresentante della Struttura formativa accreditata'.

SCHEMA DI OSSERVAZIONE - Curricolo delle Competenze Chiave di Cittadinanza - BIENNIO

Studente-studentessa _____ classe ____

LEGENDA			
Livello avanzato	Livello intermedio	Livello base	Livello iniziale
A	B	C	D

1. Imparare a imparare

Biennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Organizza il materiale di studio in modo ordinato e funzionale.				
Produce sintesi, mappe o schemi senza sollecitazione.				
Rispetta le scadenze assegnate.				
Chiede chiarimenti quando non comprende un contenuto.				
Utilizza strumenti digitali di base (ricerche, presentazioni, documenti).				

2. Progettare

Biennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Definisce obiettivi chiari e realistici per un'attività.				
Segue le fasi di un progetto con guida dell'insegnante.				
Utilizza strumenti di pianificazione (tabelle, mappe, calendari).				
Verifica il proprio lavoro confrontandolo con i criteri dati.				

☐ **3. Comunicare**

Biennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Espone oralmente in modo chiaro e comprensibile.				
Produce testi coerenti e corretti dal punto di vista grammaticale.				
Utilizza un lessico adeguato al contesto.				
Comprende testi di diversa tipologia (narrativi, espositivi, argomentativi).				
Utilizza strumenti digitali per presentazioni o brevi elaborati.				

☐ **4. Collaborare e partecipare**

Biennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Rispetta i turni di parola e ascolta gli altri.				
Contribuisce al lavoro di gruppo con compiti semplici.				
Accetta ruoli assegnati e li porta a termine.				
Mostra atteggiamenti collaborativi e rispettosi.				

☐ **5. Agire in modo autonomo e responsabile**

Biennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Rispetta regole, orari e consegne.				
Porta a termine i compiti assegnati senza sollecitazioni eccessive.				
Mostra consapevolezza delle conseguenze delle proprie azioni.				
Mantiene un comportamento corretto e rispettoso.				

☐ **6. Risolvere problemi**

Biennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Identifica il problema e le informazioni rilevanti.				
Applica strategie guidate per trovare soluzioni.				
Utilizza il ragionamento logico-deduttivo.				
Trasferisce conoscenze disciplinari a situazioni nuove.				

☐ **7. Individuare collegamenti e relazioni**

Biennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Collega concetti all'interno della stessa disciplina.				
Riconosce relazioni tra testi, autori, epoche.				
Utilizza mappe concettuali per rappresentare relazioni.				
Individua semplici connessioni interdisciplinari.				

☐ **8. Acquisire e interpretare l'informazione**

Biennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Ricerca informazioni da fonti affidabili con guida.				
Comprende testi di diversa natura.				
Distingue fatti da opinioni.				
Utilizza strumenti digitali in modo consapevole.				

SCHEMA DI OSSERVAZIONE - Curricolo delle Competenze Chiave di Cittadinanza – TRIENNIO

Studente-studentessa _____ classe ____

LEGENDA			
Livello avanzato	Livello intermedio	Livello base	Livello iniziale
A	B	C	D

1. Imparare a imparare

Triennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Pianifica autonomamente tempi e strategie di studio.				
Integra fonti diverse (testi, articoli, risorse digitali) nelle proprie ricerche.				
Valuta criticamente l'efficacia del proprio metodo di studio.				
Rielabora contenuti complessi in modo personale e argomentato.				
Utilizza strumenti digitali avanzati (archivi, biblioteche online, software specifici).				

2. Progettare

Triennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Elabora progetti complessi in autonomia o in gruppo.				
Suddivide un compito in fasi e assegna responsabilità.				
Rispetta tempi e consegne anche in attività a lungo termine.				
Presenta il progetto con linguaggio appropriato e supporti adeguati.				

☐ **3. Comunicare**

Triennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Argomenta in modo logico e strutturato, anche su temi complessi.				
Adatta il registro linguistico alla situazione comunicativa.				
Produce testi articolati, critici e ben strutturati.				
Partecipa a discussioni sostenendo una tesi con riferimenti culturali.				
Utilizza strumenti digitali avanzati per comunicare e divulgare.				

☐ **4. Collaborare e partecipare**

Triennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Assume ruoli di coordinamento nei gruppi di lavoro.				
Gestisce conflitti in modo costruttivo.				
Propone idee e soluzioni per migliorare il lavoro comune.				
Partecipa attivamente a iniziative scolastiche e culturali.				

☐ **5. Agire in modo autonomo e responsabile**

Triennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Prende decisioni autonome e motivate.				
Assume responsabilità in attività scolastiche e progettuali.				
Riconosce dilemmi morali e li affronta con consapevolezza critica.				
Pianifica il proprio percorso formativo e professionale.				

☐ **6. Risolvere problemi**

Triennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Analizza problemi complessi individuando variabili e possibili approcci.				
Sceglie strategie risolutive autonome e motivate.				
Integra conoscenze di discipline diverse.				
Valuta l'efficacia delle soluzioni proposte.				

☐ **7. Individuare collegamenti e relazioni**

Triennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Integra saperi umanistici e scientifici in modo consapevole.				
Confronta testi e autori in prospettiva critica.				
Interpreta fenomeni culturali con visione complessa.				
Produce elaborati che evidenziano connessioni profonde tra epoche e culture.				

☐ **8. Acquisire e interpretare l'informazione**

Triennio – Indicatori osservabili	A	B	C	D
Analizza criticamente fonti complesse, anche in lingua originale.				
Valuta attendibilità e coerenza delle informazioni.				
Elabora sintesi personali e interpretazioni argomentate.				
Utilizza metodologie di ricerca avanzate.				

SCHEDA DI OSSERVAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
(Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22.05.2018 – 2018/C189/01)

A.S.: _____ / _____ CLASSE: _____

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLI	NUMERO ALUNNI
-C1- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	- Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) - Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, norme, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, iconico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, artistici e multimediali).	Comprende ed esprime semplici messaggi trasmessi con linguaggi diversi e con diversi supporti	LIVELLO 1	
		Comprende ed esprime in linguaggi diversi messaggi di molti generi, in contesti noti, e con implicazioni culturali semplici, trasmessi con diversi supporti	LIVELLO 2	
		Comprende ed esprime in linguaggi diversi tutti i generi di messaggi, in contesti differenti, con implicazioni culturali adeguate, trasmessi con diversi supporti	LIVELLO 3	
		Comprende ed esprime in linguaggi diversi tutti i generi di messaggi, anche di notevole difficoltà, in una vasta gamma di contesti, con implicazioni culturali importanti, trasmessi con diversi supporti	LIVELLO 4	
-C2- CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA DIGITALE	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	E' in grado di operare solo se opportunamente guidato; nel complesso organizza il proprio lavoro in maniera ancora dispersiva con parziale rispetto dei tempi. Utilizza Sporadicamente le tecnologie digitali nel processo di apprendimento.	LIVELLO 1	
		Utilizza con una certa autonomia le informazioni e i dati ricavati per organizzare il proprio lavoro in modo essenziale, gestisce adeguatamente i tempi, utilizzando differenti strategie. Si avvale adeguatamente delle tecnologie digitali nel proprio studio.	LIVELLO 2	
		Organizza in modo autonomo e accurato il proprio lavoro selezionando gli strumenti più adatti anche in funzione dei tempi disponibili. Utilizza in modo efficiente le tecnologie digitali nel processo di apprendimento.	LIVELLO 3	
		Organizza il proprio lavoro in maniera efficace ed autonoma,	LIVELLO 4	

		utilizzando fonti diverse, gestendo produttivamente i tempi ed individuando personali strategie di apprendimento. Utilizza in modo efficace ed originale le tecnologie digitali nel processo di apprendimento.		
-C3- COMPETENZA PERSONALEE SOCIALE COMPETENZA IMPRENDITORIALE	- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. - Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	Interagisce con il gruppo nello svolgimento delle attività solo con la guida e lo stimolo del docente. Sporadicamente risulta propositivo.	LIVELLO 1	
		Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diversi punti di vista. Partecipa alla vita del gruppo rispettando limiti e regole. Elabora proposte e iniziative se stimolato e guidato.	LIVELLO 2	
		Rispetta i punti di vista degli altri e ricerca soluzioni condivise per la realizzazione delle attività collettive. Agisce in modo responsabile riconoscendo diritti e bisogni altrui e rispettando limiti e regole. Propone autonomamente iniziative per migliorare il lavoro del gruppo.	LIVELLO 3	
		Partecipa in modo costruttivo alle attività di gruppo assumendo iniziative personali nel rispetto dei diritti e delle altrui capacità. Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale gestendo efficacemente le conflittualità. Propone in piena autonomia iniziative atte a migliorare il contesto e le attività del gruppo.	LIVELLO 4	
-C4- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline. Capacità di individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche	Individua i dati essenziali di una situazione problematica e ne ricostruisce il procedimento logico se opportunamente guidato. Individua analogie e differenze tra fenomeni ed eventi naturali cogliendo le relazioni di causa ed effetto se opportunamente guidato. Utilizza in modo parziale il linguaggio scientifico.	LIVELLO 1	

	appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	Raccoglie i dati di una situazione problematica e propone soluzioni secondo il tipo di problema. Riferisce in modo semplice fatti fenomeni, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati, utilizza il linguaggio scientifico essenziale.	LIVELLO 2	
		Individua i dati essenziali di una situazione problematica, individua le fasi del percorso risolutivo attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici. Riferisce in modo chiaro ed approfondito fatti e fenomeni naturali individuandone gli aspetti fondamentali, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati, formula ipotesi e utilizza in modo adeguato il linguaggio scientifico.	LIVELLO 3	
		Individua i dati essenziali di una situazione problematica anche complessa, formula ipotesi, propone soluzioni anche originali secondo il tipo di problema e valuta i risultati ottenuti dal procedimento scelto. Elabora autonomamente argomentazioni attivando collegamenti tra concetti, fenomeni ed eventi appartenenti anche a diversi ambiti disciplinari. Individua analogie/differenze, cause/effetti, opera classificazioni, formula ipotesi e utilizza in modo appropriato il linguaggio scientifico.	LIVELLO 4	

LIVELLO 1 INIZIALE/ LIVELLO 2 BASE/ LIVELLO 3 INTERMEDIO/ LIVELLO 4 AVANZATO.

Data____/____/____